

## Arova Aqua-Alpin

## 1361

**Colorante ad acqua per il legno di conifera, per un effetto anticante e positivo, per l'industria e il professionista**

### DESCRIZIONE DEL PRODOTTO

#### Indicazioni generali

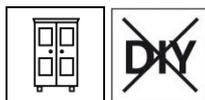
Colorante ad acqua con coloranti speciali resistenti alla luce abbinati a pigmenti micronizzati; prodotto speciale per il legno di conifera carteggiato, spazzolato, tagliato, sgrossato e piallato in caso si voglia ottenere un effetto anticante e positivo marcato in una fase di lavoro. Il prodotto è sovraverniciabile con vernici per legno a base di acqua e di solvente.

#### Caratteristiche particolari e norme



- **Regolamento francese DEVL1104875A** relativo alla marcatura dei prodotti vernicianti edili e la loro emissione di sostanze nocive volatili: A+

#### Campi d'impiego



- Per la verniciatura di superfici di mobili e arredamenti interni sottoposti a forti sollecitazioni come, ad esempio, piani di tavoli e superfici d'appoggio di cucine e zone giorno, bagni, uffici, settore immobiliare, elementi frontali e superfici costantemente visibili, superfici sfruttate di sedie/panche e superfici non costantemente visibili. Campi di utilizzo II – IV ai sensi ÖNORM A 1610-12.
- Utilizzo in combinazione con un sistema di finitura adatto.

### LAVORAZIONE

#### Istruzioni di lavorazione



- Mescolare bene il prodotto prima dell'uso e durante la lavorazione.
- Una temperatura di almeno + 15 °C è necessaria per il prodotto, il supporto e il locale.
- Non rimettere il colorante della pistola a spruzzo o colorante inquinato di polvere di legno nella confezione che contiene il colorante originale.
- Le specie legnose poco assorbenti richiedono un'applicazione più leggera rispetto le specie legnose con più elevato assorbimento.
- Diversi tipi di legno come il larice, il cembro, ecc., contengono sostanze idrosolubili che vengono attivate attraverso la sovraverniciatura con vernici per mobili a base di acqua. Per prevenire a delle scolorazioni o marcature consigliamo perciò per i **legni ricchi di sostanze interne** un pretrattamento con ADLER PUR-Primer 25291.
- Consultare le nostre „**Direttive per la colorazione del legno**“.

- Consultare le corrispondenti schede tecniche dei prodotti.

### Metodo di applicazione



Metodo di applicazione	Pistola a tazza
Ugello (ø mm)	1,5 - 1,8
Pressione spruzzo (bar)	2,0 – 2,5
Quantità di applicazione (g/m²)	50 - 70
Resa per mano (m²/l) <sup>1)</sup>	6 – 8
<sup>1)</sup> Resa inclusa l'overspray.	

La forma e la natura del supporto influenzano il consumo/la resa. Solo effettuando prima un'applicazione di prova è possibile determinare i valori di consumo esatti.

Il colorante può essere applicato con un apparecchio Airmix o Airless a bassa pressione. Su superfici di piccole dimensioni è altrettanto possibile l'applicazione a pennello o a spugna.

### Tempi di essiccazione

(a 23 °C e 50 % umidità relativa)



Sovraverniciabile (vernici al solvente)	dopo ca. 12 ore preferibilmente durante la notte
Sovraverniciabile (vernici ad acqua)	dopo ca. 5 ore

L'effetto positivo si sviluppa nella prima fase dell'essiccazione (ca. 30 min.), durante la quale non deve verificarsi alcuna essiccazione forzata.

I tempi menzionati rappresentano valori indicativi. L'essiccazione dipende da fondo, spessore della vernice, temperatura, circolazione dell'aria e umidità relativa.

Evitare l'esposizione diretta al sole (essiccazione troppo rapida).

### Pulizia degli utensili



Con acqua subito dopo l'uso.

Per l'eliminazione di resti induriti di vernice raccomandiamo ADLER Aqua-Cleaner 80080 (diluito 1:1 con acqua).

## SUPPORTO

### Tipo di supporto

Legno di conifera

### Qualità del supporto

Il supporto deve essere asciutto, pulito, stabile, privo di distaccanti come grasso, cera, silicone, resina etc. e privo di polvere di legno e ne deve essere verificata l'idoneità per la verniciatura.

### Preparazione del supporto

Carteggiatura del legno grana 120, spazzolare, tagliare, sgrossare o piallare.

Legno di conifera ricco di resina come il pino o il cirmolo devono essere preventivamente deresinati e carteggiati con grana 120

Si prega di osservare le nostre **“Direttive per la deresinatura”**.

Le superfici spazzolate, tagliate, sgrossate o piallate vengono colorate senza ulteriori pretrattamenti.

È consigliabile bagnare il legno carteggiato e, dopo l'essiccazione, carteggiarlo leggermente con grana 120.

## CICLO DI VERNICITURA

### Applicazione del colorante

Applicare Arova Aqua-Alpin uniformemente, in direzione delle fibre del legno, con una moderata eccedenza, bagnato su bagnato, in maniera che le superfici appaiano leggermente umide.

### Verniciatura successiva

Sovraverniciabile sia con vernici per mobili all'acqua, che al solvente. Per tonalità chiare di principio consigliamo utilizzare vernici resistenti alla luce come p. es. ADLER Legnopur 26211 sgg. o ADLER Aqua-Resist 30460 sgg. Utilizzando vernici non resistenti alla luce è da aspettarsi che la tonalità finale risulta leggermente più giallastra e questo effetto s'intensifica con l'invecchiamento.

Non è consentito utilizzare ADLER DD-Isoliergrund 25103.

Se si desidera conferire un carattere antico al legno nuovo, dopo l'applicazione del colorante si consiglia di utilizzare ADLER PUR-Antiscratch HQ G10 26321, diluito con il 30 % di ADLER DD-Verdünnung 80019, oppure ADLER PUR-Naturmatt (opaco naturale) 26132. Le superfici meno sfruttate possono essere trattate anche con cere diluibili all'acqua o a base di solvente.

Consultare le corrispondenti schede tecniche dei prodotti.

## INDICAZIONI PER GLI ORDINI

### Confezioni

1 l; 5 l

### Tonalità/gradi di brillantezza



Farblos	1361 400100	Gröden	1361 054744
Adelboden	1361 054740	Sölden	1361 054745
St. Anton	1361 054741	Chamonix	1361 054746
Schladming	1361 054742	Cortina	1361 054747
Wengen	1361 054743		

Tutte le tinte sono intermescolabili e, se necessario, diluibili con Arova Aqua-Alpin Farblos (incolore) 1361 400100.

Con elevata diluizione è possibile che nel passare del tempo la tinta cambi di colore a causa della tinta naturale del legno e del normale ingiallimento del legno. La tonalità dei coloranti liquidi cambia in caso di contatto con il metallo.

**Prima dell'applicazione eseguire sempre una prova sul legno originale e sovraverniciarlo con la vernice prescelta, per valutare la tonalità finale. Per elementi che poi vanno messi insieme utilizzare solo colorante con lo stesso numero di produzione.**

### Prodotti complementari

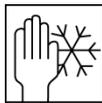
ADLER PUR-Naturmatt 26132  
 ADLER PUR-Antiscratch HQ G10 26321  
 ADLER PUR-Primer 25291  
 ADLER Legnopur 26211 segg.  
 ADLER Aqua-Resist 30460 segg.  
 ADLER Aqua-Cleaner 80080

---

## ULTERIORI INDICAZIONI

---

### Durata/magazzinaggio



Minimo 1 anno in confezioni originalmente sigillate.

Al fresco, ma protetto dal gelo

---

### Indicazioni tecniche di sicurezza



Preghiamo di consultare la relativa scheda di sicurezza! È possibile scaricare l'attuale versione dal sito **[www.adler-lacke.com](http://www.adler-lacke.com)**.

Il prodotto è adatto esclusivamente per la lavorazione industriale e professionale.

In generale si deve evitare di inspirare le esalazioni delle vernici in caso di applicazione a spruzzo; questo è possibile indossando correttamente una maschera protettiva delle vie aeree (filtro combinato A2/P2 – EN 141/EN 143).

---