

Donkere schil, kleurrijke kern

Hoe moeten kindvriendelijke ruimtes worden ontworpen? Ze moeten helder en natuurlijk zijn, kleurrijk en vrolijk, ze moeten vrijheid bieden en bescherming. Het Oostenrijkse architectenbureau studio23 laat zien hoe deze eisen kunnen worden gecombineerd in een samenhangend concept met het nieuwe "Arche Kunterbunt" gebouw in Schwendau in het Tirolse Zillertal.

Hout is een van de materialen die de traditionele bouwcultuur van het Alpengebied kenmerken. Het lag daarom voor de hand om dit natuurlijke en toekomstgerichte materiaal te gebruiken voor de nieuwbouw in de kleine Zillertaler gemeente Schwendau. In zijn planningsconcept heeft het team onder leiding van architect Christian Weiss de Houtverwerkende industrie echter volledig geherinterpreteerd: modern, speels en tegelijkertijd zeer functioneel. Het twee verdiepingen tellende gebouw is bekleed met donker gecoat vuren hout, dat het kindercentrum aan alle kanten zelfverzekerd afschermt. Bij de ingang en naar de tuin toe is de gevel opengesneden, waardoor de binnenste laag kan doorschijnen: Met kleurrijke verticale vuren latten roept het een vrolijk welkom uit naar de kinderen en nodigt het hen uit om het gebouw binnen te gaan.

Kleurrijk

De kleurrijke compositie is het resultaat van een intensief ontwerp- en discussieproces waarbij de focus niet alleen lag op het kleurschema maar ook op het materiaal. "Uiteindelijk hebben we gekozen voor een gevel van microgeribd vuren hout, waarop de felle kleuren het best tot hun recht komen", legt Christian Weiss uit. Het Salzburgerse bedrijf **Hartl Holz** verwerkte de watergedragen bekleding **Lignovit Color** van ADLER voor de kleuring. De dekkend houtverf is voorzien van hoogwaardige ijzeroxidepigmenten, die de heldere kleuren permanent behouden dankzij hun hoge weerbestendigheid. Het coaten van de vuren houten latten in negen verschillende tinten van meloengeel tot waterblauw met

Feiten

Opdrachtgever

Kunterbunt Ark, Schwendau

Planning

Architectenbureau studio23

<https://www.studio23.at>

Uitvoerend bedrijf

Hartl Holz

<https://www.hartlholz.at>

Rieder Zillertal

<https://www.rieder-zillertal.at/>

Gebruikte producten



Lignovit Color STQ

behulp van het Vacumat-proces was een logistieke uitdaging voor het oppervlakteam van Hartl - maar de inspanning was de moeite waard: "Met dit unieke kleurenschema is de 'Kunterbunt Ark' een echt showcaseproject geworden," zegt productadviseur Werner Bialek vol overtuiging.

Overspoeld met licht

Zo kleurrijk als de kinderark aan de buitenkant is, zo rustig is de sfeer binnen - "de kinderen zorgen tenslotte zelf voor het kleurrijke leven", legt Christian Weiss uit. Ook hier speelt hout een belangrijke rol: de hout-aluminium ramen onderscheiden het interieur van de kinderark van het donkerbruin en de felle kleuren van de gevel. Dankzij het **Aquawood Nature Effect** vensterglazuur van ADLER hebben de ramen uit de **Rieder Zillertal** werkplaats een natuurlijke uitstraling. Hetzelfde geldt voor de essenhouten leuningen en trapbomen: Ze werden vervaardigd door schrijnwerkerij Fieg en geschilderd met **ADLER Legnopur** met een minimale hoeveelheid wit. Essenhout werd ook gebruikt voor de houten trappen, waarop de watergedragen **Bluefin Step Silent** trapvernis - ook licht wit gekleurd en afgewerkt met **Aquafix S** grove structuurpasta - voor een stevig loopvlak zorgt. Ronde raamopeningen, glazen scheidingswanden en een ruim atrium voorzien de ruimtes van daglicht en openen tegelijkertijd zichtlijnen naar alle verdiepingen en delen van het gebouw: "In het gebouw zijn de crèche, de kleuterschool en het jeugdcentrum ondergebracht," legt Christian Weiss uit. "De duidelijke structurele scheiding van de verschillende gebruiksgebieden was een noodzaak. We wilden een sfeer van gemeenschap en saamhorigheid bevorderen door de binnenruimtes met elkaar te verbinden via het centrale atrium en de diverse visuele relaties op alle niveaus." Met succes - sinds de opening in 2024 doet de "Arche Kunterbunt" zijn naam eer aan: van het tuinniveau tot het dakterras, van het gezellige "Spatzennest" tot het hippe jeugdcentrum "Kam'in" is de nieuwbouw een centrum voor het jonge leven in Schwendau geworden - en een schoolvoorbeeld van toekomstgericht, kindvriendelijk bouwen.



Aquawood Natureeffect



Aduro Legnopur



Bluefin Step-Silent



Aquafix S

